



UNIVERSIDAD DEL NORTE SANTO TOMAS DE AQUINO
FACULTAD DE HUMANIDADES
LICENCIATURA EN FILOSOFÍA

Comisión: Dr. Julio Söchting

SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN FILOSÓFICA IV
WITTGENSTEIN
FILOSOFÍA Y LENGUAJE

Cuadernos Azul y Marrón, Investigaciones Filosóficas

CURSO: 4 AÑO

AÑO: 2018

RÉGIMEN DE CURSADO: Regularidad común

PROFESOR: Dr. Julio Söchting O.P.

CARÁCTER: Anual

HORARIO: Lunes, 17:30 a 19:05 hrs.

AULA: D 5-6

DESCRIPCIÓN DEL CURSO

Una importante corriente de la filosofía contemporánea ha reclamado para sí el lenguaje como lugar propio de la investigación filosófica. L. Wittgenstein (1889-1951) puede ser considerado, a un mismo tiempo, punto de llegada y punto de partida de esta tradición.¹ Es punto de llegada con la filosofía atomista del *Tractatus Logico-Philosophicus*: “Cabría acaso resumir el sentido entero del libro en la palabras: lo que siquiera puede ser dicho, puede ser dicho claramente; y de lo que no se puede hablar hay que callar” (Wittgenstein, 2002: 11).² Clarificar, hacer luz sobre los problemas fundamentales del hombre ha sido y es la tarea principal de la filosofía. Sin embargo, nunca en la historia de la disciplina este objetivo ha sido considerado con más fuerza que en la filosofía contemporánea bajo el amplio intento denominado “filosofía del lenguaje”. Esta aclaración, que en la filosofía clásica se realiza en la búsqueda de las esencias y en la moderna, en la clarificación de las estructuras del sujeto, encuentra en la filosofía contemporánea un nuevo horizonte: la clarificación, lógico primero y pragmática después, del lenguaje.

¹ Para la biografía de L. Wittgenstein, absolutamente necesaria para comprender su obra, cf. Monk, R. 1997. *Ludwig Wittgenstein*. Barcelona: Editorial Anagrama. Un resumen útil en Stroll, A. 2002: 136-143.

² En adelante, todas las citas del *Tractatus* de la edición de Jacobo Muñoz e Isidoro Reguera: Wittgenstein, L. (2002): *Tractatus Logico-Philosophicus*. Versión e introducción de Jacobo Muñoz e Isidoro Reguera. Madrid: Alianza Editorial.

Wittgenstein comenzó y consideró resuelto el problema de la filosofía y del lenguaje por medio del isomorfismo entre mundo y forma lógica establecidos en el *Tractatus*. Sin embargo, en su misma evolución vital y espiritual, advierte los límites del simbolismo y la formalización. Después de afirmar que con el *Tractatus* ya ha hecho su contribución a la filosofía (Fann, 2013: 62) emprende una transición, que implica un nuevo método, desde el análisis lógico a los problemas mucho más complejos y ricos de lo que A. Stroll denomina "el flujo de la vida": "La segunda filosofía de Wittgenstein no puede resumirse en una fórmula sencilla. Pero el aforismo "las palabras sólo tienen sentido dentro del flujo de la vida" expresa un tema recurrente" (Stroll, 2002: 133).

El lenguaje formal del *Tractatus* sólo puede expresar con sentido estados de cosas empíricamente verificables y lo hace con la pretensión de un lenguaje simbólico perfecto. Esta perfección formal implica un silencio formal (cf. TLP 7). Ya en ese texto, nuestro autor afirma que la vida no es un problema lógico: "la solución del problema de la vida se nota en la desaparición del problema. (No es ésta la razón por la que personas que tras largas dudas llegaron a ver claro el sentido de la vida, no pudieran decir, entonces, en qué consistía tal sentido?" (TLP 6.521). La vida está ahí y el lenguaje natural en el cual se vive deviene el mismo en el problema fundamental de la filosofía. Wittgenstein, después de un período como maestro de niños de escuela rural, ha comenzado a atisbar que el lenguaje no es una realidad estática y que su abstracción, basada en la simetría es, a lo menos, insuficiente. El sentido del lenguaje aparece en la vida misma, tanto en el uso que se le da como en el uso que el lenguaje permite. En este sentido, está tan lejos del esencialismo como del pragmatismo.

La cuestión del objeto de la filosofía deviene, entonces, en la cuestión del método, de una habilidad descriptiva para captar el flujo de la vida que expresa y que es el lenguaje. Aunque Wittgenstein nunca definió ese nuevo método (Stroll, 2002: 146) lo expresa por doquier en los escritos posteriores a los cursos que dió en Cambridge entre los años 1930 y 1933.³ Scott Soames divide su estudio de esta etapa del pensamiento de Wittgenstein en dos partes: el rechazo de la concepción del lenguaje y del análisis presente en el *Tractatus* (Soames, 2003: 3-31) y el desarrollo de las ideas de "seguir una regla" y el debatido problema del "lenguaje privado (Soames, 2003: 32-63).⁴

La primera expresión de esta "transición" como la denomina K.T. Fann, se realiza bajo la influencia de las críticas de Ramsey⁵ y Sraffa, del cual obtiene la noción - aunque no el nombre - de los "juegos de lenguaje",⁶ al

³ Cf. Las notas de G.E. Moore: "Wittgenstein's Lectures in 1930-1933", cf. Stroll, 2002, 145-6.

⁴ Cf. Kripke, S. 2006. *Wittgenstein. A propósito de reglas y lenguaje privado*. Madrid: Tecnos.

⁵ "El peligro primordial de nuestra filosofía, dejando de lado la indolencia y la estupidez, es el escolasticismo, cuya esencia consiste en tratar lo que es vago como si fuera preciso, tratando de encuadrarlo en una categoría lógica precisa. Un trazo típico de escolasticismo es la consideración wittgenstaniana de que todas nuestras proposiciones cotidianas están completamente en orden y de que es imposible pensar ilógicamente" (Ramsey. 1929. *Philosophy*: 155 en Fann, 2013: 66.

⁶ Sraffa describió un método de análisis basado en una economía simple basada en la existencia inicial de sólo dos mercancías, desde la que construye formas más complejas (*Production of Commodities by Means of Commodities (Preludes to a Critique of Economics Theory)*. Cambridge: Cambridge University Press 1960). Este método estaría a la base de la teoría de los juegos de lenguaje que aparece en el Cuaderno Azul: "En el futuro llamara su atención una y otra vez hacia lo que denominaré juegos de lenguaje. Son modos de utilizar signos más sencillos que los modos en que usamos los signos de nuestro altamente complicado lenguaje ordinario (...) El estudio de los juegos lingüísticos es el estudio de las formas primitivas del lenguaje (...) Cuando consideramos formas de lenguaje tan sencillas, desaparece la niebla mental que parece envolver nuestro uso ordinario del lenguaje (...) Vemos que podemos construir formas complicadas partiendo de las primitivas partiendo de la adición gradual de nuevas formas" (Wittgenstein, L. 2017. *Los Cuadernos Azul y Marrón*, 45). A propósito de esta dimensión constructiva, que ya estaba presente en el *Tractatus*, Fann relativiza la interpretación de absoluta discontinuidad entre el Wittgenstein del *Tractatus* ("el primer Wittgenstein") con aquél de las Investigaciones ("el segundo Wittgenstein"). Esta interpretación es la que siguen la mayoría de los estudiosos siguiendo a Von Wright, entre ellos, A. Stroll: "Una de las cuestiones más ardientemente debatidas entre los que interpretan a Wittgenstein es la de si existe una continuidad, y en qué grado entre la primera y la segunda filosofía de Wittgenstein. Casi todos los comentaristas coinciden en que, aunque el *Tractatus* comienza con una afirmación propia de una clase de atomismo lógico, es decir, una doctrina metafísica, finaliza con una observación terapéutica, que rechaza la metafísica como un sinsentido y que es central en sus últimas obras. Los que destacan la tesis de la continuidad insisten por tanto en este aspecto del *Tractatus*. Pero la mayoría de los exégetas está a favor de que la segunda filosofía entraña una concepción completamente

tiempo de una valoración de la filosofía pragmática de W. James. A través de esas lecciones, recogidas en los llamados *Cuadernos Azul y Marrón*⁷, Wittgenstein comienza a buscar un modo nuevo de comprender el problema del lenguaje y, con él, de toda la filosofía: el lenguaje no es sólo ni en primer lugar un conjunto de símbolos; tampoco, la expresión sin más de procesos mentales. Se trata de un modo de acción conforme a reglas (juegos de lenguaje). Sin embargo, esta acción o, mejor, este conjunto de acciones que expresan en el sentido y, por tanto, el mundo, no puede ser comprendidas ni como correlato de un mundo de esencias (platonismo) ni, mucho menos, como expresión de la vivencia privada de un sujeto particular (lenguaje privado). A través del desarrollo de *Investigaciones Filosóficas* (en adelante IF)⁸ intenta replantear y resolver estos dos problemas que son los problemas radicales de la filosofía tradicional: el problema de la unidad y la universalidad de la significación y del ser y su relación con lo individual.

El propósito de este seminario de lectura e investigación filosófica es proponer una introducción a la filosofía del lenguaje del s. XX leyendo los *Cuadernos Azul, Marrón* y las *Investigaciones Filosóficas* de L. Wittgenstein. Luego de considerar el contexto del "giro lingüístico" de la filosofía en sus problemas principales, nos detendremos en la noción general de "filosofía del lenguaje". Puesto el encuadre general, dedicaremos algunas sesiones a la descripción y a la crítica del *Tractatus Logico Philosophicus* como contexto inmediato y necesario para comprender la filosofía del llamado "segundo Wittgenstein". Una vez realizada esta unidad intriductoria, comenzaremos con la lectura de los textos centrándonos, pedagógicamente, en los elementos constitutivos del rechazo a la concepción del lenguaje expuesta en el *Tractatus*, en la teoría de los juegos del lenguaje, la idea de "seguir una regla" y el problema del "lenguaje privado".

Es indudable que la filosofía de L. Wittgenstein ha marcado el pensamiento del s. XX. Desde la ilusión logicista hasta el pragmatismo, el autor austriaco muestra, en el decurso vital y comprometido de sus textos, los problemas permanentes de la filosofía al tiempo que abre (y clausura) caminos de investigación que merece la pena recorrer

OBJETIVO GENERAL

Conocer y valorar los problemas, el método, los alcances y los límites de la filosofía del lenguaje del s. XX mediante la lectura de *los Cuadernos Azul, Marrón* y las *Investigaciones Lógicas* de L. Wittgenstein (1889-1951).

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Describir el contexto genético del "giro lingüístico" de la filosofía e identificar sus problemas principales.
2. Establecer las nociones de "filosofía del lenguaje", "filosofía analítica" y "filosofía insular" en sus semejanzas y diferencias.
3. Estudiar los principales problemas del *Tractatus*: el mundo (TLP 1)⁹, el estado de cosas (TLP 2), su forma lógica (TLP 3), la proposición (TLP 4), la verdad lógica (TLP 5) y la forma general de la función de verdad: la delimitación entre decir y mostrar (TLP 6) que devienen en el silencio de lo místico (TLP 7).
4. Mostrar la transición de la filosofía del *Tractatus* (atomismo lógico) al análisis del lenguaje cotidiano a través de su enseñanza y uso (*Cuadernos Azul y Marrón*).

diferente de lo que es la filosofía" (Stroll, 2002: 143-4). Acto seguido transcribe la influyente apreciación de von Wright: "La que se denomina "segunda filosofía" de Wittgenstein, tal como yo la veo, es completamente diferente. Su espíritu no se parece nada de lo que yo conozco en el pensamiento occidental y, en muchas formas, se opone a los objetivos y a los métodos de la filosofía tradicional" (en Stroll, 2002: 144). Fann relativiza esta posición en base a la teoría de los juegos de lenguaje y a la influencia de Sraffa, cf. Fann, 2013: 71-75.

⁷ Wittgenstein, L. 2013. *Los Cuadernos Azul y Marrón*. Madrid: Tecnos. En adelante CA y CM respectivamente.

⁸ Wittgenstein, L. 2017. *Investigaciones filosóficas*. Madrid: Trotta.

⁹ Los números se corresponden al sistema decimal con el cual Wittgenstein consideró necesario ordenar sus proposiciones en el texto. El mismo expresa, en nota a comienzo del texto: "En cuanto números de cada una de las proposiciones, los números decimales indican el peso lógico de las proposiciones, el énfasis que en mi exposición se pone en ellas. Las proposiciones n. 1, n. 2, n. 3, etc., son observaciones a la proposición n°. n; las proposiciones n.m1, nm2, etc., a las observaciones a la proposición n.º nm; y así sucesivamente" (Wittgenstein, 2002: 15, n. 1).

5. Considerar los problemas de la naturaleza del lenguaje en su uso en *Investigaciones filosóficas*.
6. Escribir una comunicación científica en torno a alguno de los problemas principales de los textos leídos.
7. Escribir una reseña de literatura secundaria tomada de la bibliografía.¹⁰

OBJETIVOS TRANSVERSALES (COMPETENCIAS)

1. Desarrollar la capacidad de lectura crítica de textos filosóficos complejos.
2. Comprender el texto y establecer preguntas pertinentes a partir de sus categorías y método.
3. Desarrollar capacidad de análisis, síntesis y valoración del contenido y verdad filosófica del texto.
4. Conocer un lenguaje filosófico técnico y aplicarlo en el tratamiento de un problema filosófico.
5. Aprender a redactar una comunicación científica relativa al tema del seminario y una reseña o reseña científica.

MÉTODO

1. Clases expositivas.
2. Lectura de textos.
3. Participación personal a través de exposición en clase de temas asignados (protocolos).
4. Elaboración progresiva y guiada de una comunicación científica y de una reseña científica.

EVALUACIONES

1. Promedio de evaluación de los protocolos realizados (30%).
2. Reseña de literatura secundaria (30%).
3. Comunicación científica (*paper*) sobre un tema relacionado con el seminario (40%).

DESCRIPCIÓN TENTATIVA DEL CURSO

UNIDAD 1. INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA DEL LENGUAJE

UNIDAD 2. EL TRACTATUS LÓGICO PHILOSOPHICUS

UNIDAD 3. LOS CUADERNOS AZUL Y MARRÓN

UNIDAD 4. INVESTIGACIONES LÓGICAS

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Wittgenstein, L. 2010. *Tractatus Logico-Philosophicus; Investigaciones filosóficas; Sobre la certeza*. Madrid: Gredos.

Wittgenstein, L. 2013. *Los Cuadernos Azul y Marrón*. Madrid: Tecnos.

Wittgenstein, L., 2017. *Investigaciones filosóficas*. Madrid: Trotta.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA

Alchourrón, C.E., Méndez, J.M, Orayen, R. 2005. *Lógica*. Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía. Madrid: Trotta.

Beauchot, M. 2013. *Historia de la filosofía del lenguaje*. México: Fondo de Cultura Económica.

Cohen, M., Nagel, E. 2006. *Introducción a la lógica y al método científico I: Lógica formal*. Buenos Aires: Amorrortou editores.

¹⁰ Los objetivos 7 y 8 se corresponde con la evaluación final del seminario para los alumnos regulares y vocacionales.

- Cohen, M., Nagel, E. 2006. *Introducción a la lógica y al método científico II: Lógica aplicada y método científico*. Buenos Aires: Amorrortou editores.
- Copi, I.M. 2016. *Introducción a la lógica*. Buenos Aires: Eudeba.
- Fann, K.T. 2013. *El concepto de filosofía en Wittgenstein*. Madrid: Tecnos.
- Frege, G. 1985. *Estudios sobre semántica*. Madrid: Ediciones Orbis.
- Frege, G. 1992. *The Foundations of Arithmetics*. Evanston: Northwestern University Press.
- Hadot, P. 2007. *Wittgenstein y los límites del lenguaje*. Valencia: Imprenta Kadmos.
- Kripke, S. 2006. *Wittgenstein a propósito de reglas y lenguaje privado. Una exposición elemental*. Madrid: Tecnos.
- Lenk, H., Skarika, M. 2005. *Wittgenstein y el giro pragmático en la filosofía*. Buenos Aires: Ediciones del Copista.
- Lipschutz, S. 1980. *Teoría de conjuntos y temas afines*. Santiago de Chile: McGraw-Hill.
- Monk, R. 1997. *Ludwig Wittgenstein*. Barcelona: Editorial Anagrama.
- Orayen, R., Moretti, A. (Eds.). 2004. *Filosofía de la lógica*. Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía. Madrid: Trotta.
- Rorty, R. 1998. *El giro lingüístico*. Barcelona: Ediciones Paidós.
- Scruton, R. 2003. *Filosofía Moderna. Una introducción sinóptica*. Santiago de Chile: Editorial Cuatro Vientos.
- Soames, S. 2005. *Philosophical Analysis in the Twentieth Century*. Vol. 1: The Dawn of Analysis. Vol. 2: The Age of Meaning. Princeton and Oxford: Princeton University Press.
- Söchting, J. 2014. *Metafísica*. Santiago de Chile: Ediciones de la Universidad Católica de Chile.
- Stroll, A. 2002. *La filosofía analítica del siglo XX*. Madrid: Siglo Veintiuno Editores.
- Whitehead, A.N., Russell, B. 2017. *Principia Mathematica*. Vols. 1, 2 y 3. Middletown, DE: Rough Draft.
- Wittgenstein, L. 2011. *Conferencia sobre ética. Con dos comentarios sobre la teoría del valor*. Madrid: Paidós.
- Wittgenstein, L. 1979. *Sobre la certeza*. Barcelona: Gedisa.